

¿Qué es una obra abierta?

Miniseminario

Jesús M. Gonzalez-Barahona



Universidad
Rey Juan Carlos

Oficina de Conocimiento y Cultura Libres
Despacho 004 – Rectorado (Móstoles)
<https://www.urjc.es/ofilibre>
ofilibre@urjc.es
[@OfiLibreURJC](https://twitter.com/OfiLibreURJC)

El conocimiento es abierto si cualquiera es libre de acceder a él, usarlo, extenderlo y compartirlo, estando sujeto a lo sumo a medidas que preserven su reconocimiento de autoría y su apertura.

*Elaborado a partir de texto en la
Definición de Conocimiento Abierto*

<http://opendefinition.org/od/2.1/es/>

DEFINICIONES FUNDAMENTALES

- Definición de Conocimiento Abierto
- Definición de Obra Cultural Libre
- Definición de Software Libre

<http://opendefinition.org/od/2.1/es/>

<https://freedomdefined.org/Definition/Es>

<https://www.gnu.org/philosophy/free-sw.es.html>

Copyright 2019 Oficina de Conocimiento y Cultura Libres,
Universidad Rey Juan Carlos
Algunos derechos reservados.

Este artículo se distribuye bajo la licencia
“Reconocimiento-CompartirIgual 3.0 España” de Creative Commons,
disponible en

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/es/deed.es>

Este documento (o uno muy similar) está disponible en <https://urjc.es>