

#GastrónomasBNE

María Yanet Acosta Meneses

Investigación científica e
innovación docente a través
de la cultura libre: El caso de
la editatona

#GastrónomasBNE

Editatona

#GastrónomasBNE

14 y 15 de septiembre de 2021

Ayúdanos a mejorar los contenidos
sobre mujeres gastronomas en
Wikipedia



#GastrónomasBNE

- [Editatona](#) proviene de “edit-a-thon”: un maratón de edición para completar contenido en Wikipedia. En femenino alude a crear contenidos sobre mujeres. El término fue popularizado por Carmen Alcázar, miembro de Wikimedia México.

#GastrónomasBNE

Inicio Herramientas Gastrónomas BN... x 12 / 34 Iniciar sesión

¿Qué es y qué no es una fuente para Wikipedia?

Las fuentes:

- Artículos científicos, ponencias, papers, periódicos, páginas web institucionales, libros.
- Documentos históricos, fallos judiciales, resoluciones, decretos.

No fuentes:

- NO se puede citar como fuente: Facebook, Twitter, Instagram, Wikipedia ni blogs. Ni cosas que yo sé, pero que no están previamente publicadas.



Ángel Martínez



Rubén (WMES)



María Arranz, Yanet Acosta y Carmen Alcaraz en la BNE el día de la editatona antes ejemplares de la gastronoma Emilia Pardo Bazán

#GastrónomasBNE en datos

- [112 artículos propuestos](#) (la mayoría biografías de mujeres relevantes en la universidad, en la alta cocina, en la cocina popular, en la escritura y en el periodismo gastronómico, así como nombres de recetarios importantes y escuelas culinarias).
- 65 realizados por un nutrido grupo de estudiantes, periodistas y profesoras universitarias.

#GastrónomasBNE SINdatos

- Trabajo de investigación cercano y "útil" para el alumnado porque consiste en hacer artículos de personas que han leído e incluso que han tenido como profesoras.
- Impulso a la consideración de las profesionales y expertas en cocina entre la comunidad de Wikipedia por el mero hecho de publicarlos y entre la población gracias a las rrss y las noticias sobre este trabajo conjunto.
- Trabajos posteriores y colaboraciones con las participantes de la editatona.

Colaboraciones posteriores

Viernes 14 de Abril de 2023 a las 11:38

UNA JORNADA PROFUNDIZA EN LOS ESTUDIOS CULTURALES



Una jornada profundiza en los estudios culturales

El seminario se ha celebrado con el objetivo de difundir en España la metodología de los estudios críticos culturales, muy extendida en el panorama académico anglosajón.

[Jornada sobre estudios críticos culturales gastronómicos, Food studies](#)

Conclusiones

- El trabajo del alumnado y el profesorado a través del encuentro propiciado por la editatona, así como los artículos incluidos en Wikipedia alimentaron el conocimiento y las sinergias en la investigación, así como la divulgación del contenido de nuestro trabajo.
- Este fue el comienzo de algunas nuevas autoras de artículos gastronómicos en Wikipedia.

LICENCIAS Y CRÉDITOS

¡GRACIAS!